VII 1973

9 0 1

ТУ 19—32—73

6

2


студия
ДИАФИЛЬМ

Великан-эгоист

По сказке
Оскара Уайльда

Художник Л. Муратова



Каждый день, возвращаясь из школы, дети заходили поиграть в сад Великана. Это был большой красивый сад. Из травы, словно звёзды, выглядывали венчики прекрасных цветов,



а двенадцать персиковых деревьев весной покрывались нежным жемчужно-розовым цветом, а осенью приносили сочные плоды.



На ветвях деревьев сидели птицы и пели так сладко, что дети бросали игры, чтобы послушать их пение. – „Как хорошо нам здесь!“ – радостно кричали дети друг другу.

Великан часто навещал своего приятеля — корнуэльского великана-людоеда. Однажды он пробыл у него в гостях семь лет.



Когда Великан возвратился в свой замок, он увидел детей, которые играли в саду. – „Что вы тут делаете?“ – закричал он страшным голосом, и дети разбежались.



–Мой сад – это мой сад, – сказал Великан, – и каждому это должно быть ясно, и уж, конечно, никому, кроме самого себя, я не позволю здесь играть.



И он обнёс свой сад высокой стеной и повесил объявление, запрещающее всем входить в его сад. Он был большим эгоистом, этот Великан.



Бедным детям теперь негде было играть. Они бродили вокруг высокой стены и вспоминали прекрасный сад. – „Как хорошо нам было там“, – говорили они друг другу.



А потом пришла Весна, и повсюду на деревьях появились маленькие почки.



И только в саду Великана-эгоиста по-прежнему была Зима. Птицы не хотели распевать там своих песен, потому что в саду не было детей, а деревья забыли, что им пора цвести.



Только Снегу и Морозу всё это очень пришлось по душе. – „Весна позабыла прийти в этот сад, – воскликнули они, – и мы теперь будем царить здесь круглый год".



Снег покрыл траву своим толстым белым плащом, а Мороз расписал все деревья серебряной краской.



После этого Снег и Мороз пригласили к себе в гости Северный Ветер, и он прилетел. С головы до пят он был закутан в меха и целый день бушевал в саду и завывал в печной трубе.



– Какое восхитительное местечко! – сказал Северный Ветер. – Мы должны пригласить в гости Град. – И тогда явился и Град. На нём были серые одежды, а дыхание его было ледяным.



–Не понимаю, почему так запаздывает Весна, пора бы уже ей прийти,–сказал Великан-эгоист, сидя у окна и поглядывая на свой холодный, белый сад.–Надеюсь, погода скоро переменится.–Но Весна так и не пришла, не пришло и Лето.



Осень принесла золотые плоды в каждый сад, но даже не заглянула в сад Великана. – „Он слишком большой эгоист", – сказала Осень.



И в саду Великана всегда была Зима, и только Северный Ветер да Снег, Град и Мороз плясали и кружились между деревьев.



Однажды Великан, проснувшись в своей постели, услышал нежную музыку. Эта музыка показалась ему такой сладостной, что он подумал, не идут ли мимо его замка королевские музыканты.



Но это была всего лишь маленькая коноплянка. Великан так давно не слышал пения птиц в своём саду, что щебет коноплянки показался ему самой прекрасной музыкой на свете.



– Должно быть, Весна всё-таки пришла наконец, – сказал Великан и подошёл к окну. И что же он увидел?



Дети проникли в сад сквозь небольшое отверстие в стене и залезли на деревья. Они сидели на всех деревьях.



И деревья были так рады их возвращению, что сразу зацвели. А птицы порхали по саду и щебетали от восторга, а цветы выглядывали из зелёной травы и улыбались. Это было очаровательное зрелище.



И только в одном углу сада всё ещё стояла Зима. Это был самый укромный уголок, и Великан увидел там маленького мальчика.



Он был так мал, что не мог дотянуться до ветвей дерева и только ходил вокруг и горько плакал.



И сердце Великана растаяло. – „Какой же я был эгоист! – сказал он. – Теперь я знаю, почему Весна не хотела прийти в мой сад".



И вот он на цыпочках спустился по лестнице, тихонько отомкнул парадную дверь своего замка и вышел в сад.



Но как только дети увидели Великана, они так испугались, что тут же бросились врассыпную.



И в сад снова пришла Зима... Не убежал один только маленький мальчик, потому что глаза его были полны слёз, и он даже не заметил появление Великана.



А Великан тихонько подкрался к нему сзади, осторожно поднял с земли и посадил на дерево.



И дерево тотчас зацвело, и к нему слетелись птицы и запели песни.



А маленький мальчик обнял Великана и поцеловал.



И тогда другие дети прибежали обратно в сад, а вместе с ними возвратилась и Весна.



– Теперь этот сад – ваш, дети, – сказал Великан и взял топор и снёс стену.



Год проходил за годом, и Великан состарился и одряхлел. Он уже не мог больше играть в саду и только сидел в глубоком кресле, смотрел на детей да любовался садом.



Конец

Сценарий Н. Мартыновой
Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм", 1970 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-219-70
Цветной 0-30